



уверждаю:

Директор МБОУ СОШИ  
В.Д. Давыдова

*В.Д. Давыдова* 2016г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
специальная общеобразовательная школа-интернат  
Кизеловского муниципального района, Пермского края.

## ПРОГРАММА «Этические беседы»

Разработала:

Щулькина Светлана Николаевна  
педагог-психолог

высшей квалификационной категории

## Пояснительная записка

В реальной действительности уведомления и объяснения знаний о моральных нормах и правилах происходят постоянно: во время учебы, в повседневной жизни и деятельности школьников. В совокупности разнообразные источники - реальная действительность, пребывание ребенка в семье, учебная работа на уроке, содержание образования, средства массовой информации - дают богатый материал о содержании общечеловеческой и национальной морали. Однако этот процесс имеет несколько стихийный характер, и не в полной мере способствует созданию истинных нравственных убеждений у детей разных возрастных групп. Нередко под влиянием стихийности возникают ошибочные представления о моральных ценностях. Поэтому в процессе учебно-воспитательной работы у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья нужно формировать надёжный фундамент моральных ценностей.

К сожалению, в школе еще до сих пор нет главной дисциплины - о морали. Поэтому классному руководителю приходится брать на себя функцию обучения нравственности, посвятив этому процессу весь период обучения учащихся в школе. Одной из форм обучения учащихся в условиях СКОУ являются этические беседы, помогающие детям освоить нормы и правила культуры поведения.

**Этическая беседа** - форма воспитательной работы, направленной на формирование у обучающихся умений и навыков в моральном поведении, овладение общечеловеческими и национальными морально-духовными ценностями.

Этическая беседа помогает обратить внимание детей на внутренний мир человека (его мысли, переживания), мир человеческих отношений, которые проявляются в добрых и злых поступках. Все эти нравственные категории предстают перед учащимся в виде образов, представлений о плохом и хорошем.

Дети узнают, что взаимоотношения людей подчиняются определенным правилам, которые нужно выполнять. Мысль о необходимости подчиняться правилам общежития, помогающим жить в согласии с окружающими и самим собой, осваивается детьми с помощью различных образов и примеров, которые в

сознании учащихся постепенно обобщаются в правило: надо помогать другим, когда они в этом нуждаются; тот, кто помогает, поступает хорошо, совершает добрый поступок. Сделать такое обобщение помогает педагог, направляя высказывания детей, отвечающих на вопросы, которые возникают в процессе беседы.

**Цель программы:** создание условий для усвоения норм культуры поведения для обучающихся в условиях МБОУ СОШИ.

**Задачи:**

- обучающиеся должны видеть нравственную сторону воспринимаемых действий, событий, понимать их суть;
- иметь представления о нравственной стороне человеческих отношений, опираясь на поступки детей, образы художественной литературы и других видов искусства;
- обобщать эмоционально-положительные отношения к образам добрых героев и их поступкам;
- оценивать свои поступки и поступки других людей («можно» - «нельзя», «хорошо» — «плохо»);
- соблюдать нравственные нормы поведения.

Эти задачи берутся на вооружение классным руководителем, воспитателем в зависимости от уровня развития учащихся, их интереса к материалу, активности при решении задач, которые ставит перед ними педагог.

Это требует соблюдения определенных педагогических условий:

- гуманного отношения взрослых (педагогов) к ребенку;
- четкой постановки задач обучения и воспитания культуры поведения;
- создания условий для активной практической и интеллектуальной деятельности.

**Содержание.**

Отбирая содержание работы с детьми, методы обучения и воспитания, всегда необходимо учитывать место каждой обучающей ситуации и каждого

метода в общей системе воспитания, направленной на нравственное формирование и воспитание культуры поведения личности школьника.

Воспитание культуры поведения с позиций современного этикета проводится при соблюдении педагогических и этикетных принципов, учитывающих возрастные и индивидуальные особенности детей.

Общечеловеческие моральные ценности (долг, честь, достоинство и т.п.) нормы и правила должны стать внутренними стимулами развития формирующейся личности.

Воспитание культуры поведения у детей с ограниченными возможностями здоровья происходит под воздействием объективных условий жизни, обучения и воспитания, в процессе различной деятельности, усвоения общечеловеческой культуры, соответствующей нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Нужно отметить, что воспитание культуры поведения в МБОУ СОШИ не должно ограничиваться только проведением бесед, необходимо включать в образовательный процесс занятия, игры. Учащиеся должны взаимодействовать с социумом города по намеченному плану, что даёт возможность обогатить сферу социальных связей, обеспечивает их адаптацию, воспитывает культуру поведения, социальную устойчивость, активность в условиях современной жизни. Общение позволит обогатить и расширить коммуникативные умения, навыки культурного общения не только со сверстниками, но и другими людьми и детьми. Постепенно ребенок овладеет разнообразными видами деятельности.

Беседу готовит, проводит и направляет классный руководитель, воспитатель. В процессе беседы педагог не только задает вопросы для обсуждения, но и стимулирует стремление детей думать, высказывать свою точку зрения, доказывать ее.

По мере овладения детьми данной формой общения с педагогом и между собой можно говорить о диалоге участников беседы. К этому должен стремиться педагог, организуя этическую беседу.

В основе беседы лежит прием диалога. В процессе этических бесед осуществляется обобщение детских наблюдений, личных впечатлений и переживаний, определенных знаний морально-этических норм.

В беседе обсуждаемым фактам, событиям дается оценка. Положительная оценка закрепляет те или иные формы поведения, отрицательная — призвана тормозить нежелательные поступки. Подражательная способность учащихся рождает стремление следовать тому, что одобряется, и избегать того, что осуждается. Положительный образ становится ориентиром для детей в выборе поступка.

По материалам беседы учащиеся могут сделать рисунок, придумать рассказ, сказку, дать название произведению и т.п. (эти задания выполняются по желанию). Творческие работы детей значительно увеличивают эффективность усвоения и осмысления ими нравственных представлений. Кроме того, рисунки, удачные названия можно использовать в повседневной воспитательной работе, например, выставка рисунков позволяет напомнить то или иное правило. Ту же роль может выполнять пословица или строчка стихотворения («буду делать хорошо и не буду плохо»).

Этические беседы постепенно усложняются как по содержанию, так и способу подачи материала.

Окончание беседы должно быть кратким, но интересным, эмоциональным, ярким (веселый рассказ, стишок, небольшой отрывок из мультфильма, задорная песенка, игра). Хорошо, если в конце беседы будет содержаться материал для следующего разговора.

Число детей, участвующих в этической беседе, зависит от возраста и опыта участия обучающихся в данном виде работы.

В системе подготовки и проведения этических бесед следует придерживаться таких методических правил, которые предусматривают, что:

- беседы проводит классный руководитель или воспитатель;
- продолжительность беседы зависит от возраста учащихся: 1-4 классы - 25-30 мин, 5-7 классы - 30-40 мин, 8-9 классы - до 45 минут;

- тема беседы зависит от возраста учащихся, уровня развития первичного коллектива, стиля взаимоотношений в коллективе, социально-экономических условий в обществе;
- проведение бесед включает следующие основные этапы: подготовительный, проведение беседы, дальнейшая деятельность школьников, оценка учителем уровня сформированности нравственных норм и навыков;
- до выражения собственных мыслей относительно определенных нравственных понятий привлекают всех детей;
- необходимо стимулировать школьников к выявлению социальной активности во время беседы;
- нужно использовать интересный материал, педагогические ситуации, которые бы побуждали школьников к активной эмоционально-мыслительной деятельности;
- нужно продумывать логично целесообразный план беседы, выделять опорные нравственные понятия, которые должны стать основой формирования у школьников нравственных умений и привычек;
- с учетом их индивидуальных возможностей определять конкретные задачи для подготовки к беседе, которые вызывали бы интерес;
- после завершения беседы классный руководитель должен внимательно проанализировать особенности влияния беседы на поведение воспитанников и классного коллектива в целом;
- следует привлекать учащихся к коллективной работе над материалом, что касается темы (поиски новых материалов, подготовка тематических газет, альбомов и т.д.).

- 

### **Ожидаемые результаты.**

Обучающиеся должны овладеть следующими умениями:

- уметь видеть нравственную сторону той или иной ситуации;
- уметь оценивать свои поступки и поступки других людей;

- правильно использовать нравственные понятия (вежливый, правдивый, заботливый, хороший товарищ и др.) и их противоположности;
- выбрать слово (из предложенных), наиболее точно характеризующее поступок героя;
- подобрать название, изменить конец рассказа на положительный; продолжить рассказ (как поступил герой);
- объяснять смысл знакомых пословиц;
- сочинять рассказ или сказку по аналогии.

Перечисленными умениями овладевают не все дети. Обучающиеся накапливают базовые представления о нравственных нормах, которые требуют дальнейшей работы, систематизировав их и углубив.

### **Предлагаю разработки этических бесед:**

1. Дружбой дорожить умей!
2. Без труда и в саду нет плода!
3. По каким правилам мы живём?
4. Как не прослыть неприятным человеком?
5. Настоящая дружба не знает зависти?
6. Как бороться со страхом?
7. Как стать настоящим мастером?
8. Всегда ли вы вежливы?

Методическое пособие оформлено в электронном виде, в папках представлены: презентации, памятки, дополнительные материалы, наглядные и дидактические пособия, отрывки из мультфильмов, видеоролики.

В беседах использованы видео фрагменты:

1. Отрывок из мультфильма «Колосок».
2. Отрывок из «Ералаша» «Давайте говорить друг другу комплименты».
3. Видеоролик «Дружба».
4. Отрывок из мультфильма «Самый большой друг».
5. Мультфильм «Друзья».
6. Отрывок из мультфильма «Крошка Енот».

7. Отрывок из мультфильма «Мойдодыр».
8. Мультфильм «Мишка задира».
9. Притча «Всё в твоих руках».
10. Отрывок из мультфильма «Так сойдёт».
11. Отрывок из мультфильма «Правила дорожного движения».

### **Список используемой литературы.**

1. "Пословицы, поговорки, загадки". Изд. "Современник", Москва, 1986 г.
2. "Этические беседы с учащимися", ред. И. Харламов, Минск. 1977 г.
3. [http://uchebnikonline.ru/pedagogika/pedagogika\\_u\\_zapitannyah\\_i\\_vidpovidyah\\_kuzminskiy\\_ai/yake\\_mistse\\_sistemi\\_vihovnoyi\\_roboti\\_klasnogo\\_kerivnika\\_zay\\_mayut\\_etichni\\_besidi.htm](http://uchebnikonline.ru/pedagogika/pedagogika_u_zapitannyah_i_vidpovidyah_kuzminskiy_ai/yake_mistse_sistemi_vihovnoyi_roboti_klasnogo_kerivnika_zay_mayut_etichni_besidi.htm)
4. Воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения школьников / Сост. Ф.А. Бобков; Под ред. И.С. Марьенко. – М., 1982.
5. Колесов Д.М. Предупреждение вредных привычек у школьников. – Минск, 1987.
6. Короткина Т. К., Шалыт Л.Б. Закон школьной жизни. – Минск, 1989.
7. Петрова, Стульник: Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду
8. Шамова Т. П., Нефедова К.А. Воспитание сознательной дисциплины школьников процессе обучения. – М., 1985.
9. Щуркова П. Как упражнять в дисциплинированности // Народное образование. –1999. – № 9.
10. Этические беседы с учащимися. 5 кл.: Материалы в помощь учителям и классным руководителям / Науч. ред. И.Ф. Харламов. – Минск, 1992.
11. Этические беседы с учащимися: VI кл. Пособие для учителя / Науч. ред. И.Ф. Харламов. – Минск, 1985.
12. Этические беседы с учащимися: VII кл. Пособие для учителя / Науч. ред. И.Ф. Харламов. – Минск, 1986.

13. Этические беседы с учащимися: VIII кл. Пособие для учителя / Науч. ред.  
И.Ф. Харламов. – Минск, 1986.