

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
специальная общеобразовательная школа-интернат**

Рассмотрено:
Педагогическим советом
МБОУ СОШИ
Протокол № 1
от «30» августа 2021г.

Согласовано:
зам. директора МБОУСОШИ
Высотина О. Б.

«31» августа 2021г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ СОШИ
Щулькина С. Н.

«31» августа 2021г.



**Рабочая программа
по коррекционному курсу
«Сенсорное развитие»
для обучающихся
4 класса (II вариант)**

Составитель программы:
педагог-психолог
Сидорова Ольга Сергеевна

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Общая характеристика коррекционного курса	4
3. Место коррекционного курса в учебном плане	6
4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса	6
5. Содержание коррекционного курса	9
6. Тематическое планирование коррекционного курса	11
7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности	25

1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Сенсорное развитие» составлена в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (с интеллектуальными нарушениями) и предназначена для обучающихся 4 класса (вариант II) с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью, с тяжёлыми множественными нарушениями развития (далее – ГУО и ТМНР). Данная рабочая программа составлена в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированная основная образовательная программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант II) МБОУ СОШИ;
- Учебный план МБОУ СОШИ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ в МБОУ СОШИ.

Цель программы: обогащение сенсорного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Основные задачи программы:

- формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формировать познавательную деятельность детей с учетом систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);
- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность.

Методы:

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала);

- репродуктивные, объяснительно-иллюстративные;
- игровые;
- методы стимулирования учебно-познавательной деятельности, определённые поощрения в формировании мотивации.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Сенсорное развитие у детей с ГУО и ТМНР значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. У детей с ГУО и ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с глубокими интеллектуальными нарушениями обладают потенциальными способностями к накоплению сенсорного опыта, они наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Сенсорное развитие включает в себя развитие ощущений, восприятий, представлений, т.е. всю сложную систему работы анализаторов от физиологического приема внешних сигналов периферическими органами чувств (глаз, ухо, кожа) до сложной переработки всей поступающей чувственной информации головным мозгом. Именно поэтому коррекционная работа по развитию сенсорной сферы приобретает особое значение на первых этапах обучения ребенка.

Программа курса нацелена на максимальную коррекцию имеющихся у детей недостатков развития и построена с учетом своеобразия их психических процессов. Теоретической основой данной программы являются концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению и учету зон его актуального и ближайшего развития, об индивидуальном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической помощи с учетом психофизиологических особенностей ребенка и создания необходимых условий для развития и становления его как субъекта учебной деятельности.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: первое направление – формирование знаний сенсорных эталонов; второе направление – обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Характеристика обучающихся

Для обучающихся, с ГУО и ТМНР, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести.

У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение. Дети с ГУО и ТМНР отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний.

Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотношение слова и предмета, слова и действия.

Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации. Внимание обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, вычленить в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта. Дети с глубокой умственной

отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания.

3. Место коррекционного курса в учебном плане

В учебном плане учебный предмет (коррекционный курс) «Сенсорное развитие» представлен с расчетом 3 часа в неделю, 102 часа в год, продолжительность учебного года 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

- Понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);
- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.);
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)
- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает произведения искусства.

Предметные результаты:

Зрительное восприятие

- Узнавание знакомых предметов на картинках.
- Узнавание (зрительное соотнесение) основных цветов (синий, желтый, зеленый, красный).
- Узнавание (зрительное соотнесение) основных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник).
- Узнавание (зрительное соотнесение) объемных форм (шар, куб).
- Узнавание (зрительное соотнесение) формы изображения с его силуэтом.
- Узнавание (зрительное соотнесение) предметов по величине (большой – маленький), длине (длинный – короткий), высоте (высокий – низкий), ширине (широкий-узкий).

Слуховое восприятие

- Соотнесение звука с его источником. Дифференцирование знакомых звуков окружающего мира (транспорт, животные, звуки природы и т.д.).
- Различение звука по громкости (тихо/громко).
- Соотнесение одинаковых по звучанию объектов.

Тактильно-кинестетическое восприятие

- Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шершавый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой), по свойству (мягкий, твердый), весу (тяжелый, легкий).
 - Соотнесение одинаковых поверхностей
- ### ***Восприятие особых свойств предметов (обоняние, вкусовые качества)***
- Умение выражать своё отношение к запаху и вкусу.
 - Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.).
 - Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).
 - Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Базовые учебные действия

1. Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми и сверстниками:

- спокойное пребывание в учебном помещении;
- взаимодействие с группой обучающихся;
- установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса.

Ориентация в учебной среде:

- нахождение места хранения игрушек;
- нахождение своего (рабочего) места за столом;
- нахождение места, предназначенного для игровой деятельности;
- ориентация в расписании дня (последовательности событий/занятий).

2. Формирование учебного поведения:

- поддержание правильной позы на занятии;
- направленность взгляда на педагога;
- направленность взгляда на задание;
- подражание простым движениям и действиям с предметами;
- выполнение простых речевых инструкций;
- использование по назначению учебных материалов;
- выполнение действий с предметами (по подражанию);
- выполнение действий по наглядным алгоритмам.

3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками:

- выполнение задания в течение определенного периода;
- выполнение задания от начала до конца;
- выполнение задания с заданными качественными параметрами.

**Система контрольно-измерительных материалов освоения
коррекционного курса, система оценки достижений обучающегося**

Средства мониторинга и оценка динамики обучения

Показатели самостоятельности обучающегося	
1.Пассивное участие. Ребенок не позволяет что-либо сделать с ним.	0
1.Пассивное соучастие. Действие выполняется взрослым, ребенок позволяет что-либо сделать с ним.	1
3. Активное участие. Действие выполняется ребенком:	
- со значительной помощью взрослого	2
- с частичной помощью взрослого	3
- с минимальной помощью	4
- полностью самостоятельно	5

Оценка результативности освоения программы по коррекционному курсу

Содержание (возможные/ожидаемые результаты обучения)	I полугодие	II полугодие
ЗРИТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ		
Узнает (различает) основные цвета (красный, синий, желтый, зеленый)		
Выполняет группировку по заданному цвету		
Узнает (различает) объемные геометрические формы (шар, куб)		
Выполняет группировку объемных фигур по заданной форме		
Узнает (различает) плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник)		
Выполняет группировку плоскостных геометрических фигур по заданной форме		
Сравнивает (различает) предметы по величине (большой-маленький)		
Сравнивает (различает) предметы по длине (длинный-короткий)		
Сравнивает (различает) предметы по высоте (высокий - низкий)		
Сравнивает (различает) предметы по ширине (широкий-узкий)		
Определяет месторасположения предметов в пространстве (вверху-внизу, впереди-сзади)		
СЛУХОВОЕ ВОСПРИЯТИЕ		
Различает звуки по силе звучания (громкий, тихий)		

Соотносит звук с его источником		
Дифференцирует знакомые звуки окружающего мира		
ТАКТИЛЬНО-КИНЕСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ		
Узнает (различает) предметы различной фактуры (шершавый, гладкий, пушистый, колючий)		
Узнает (различает) предметы различной плотности (мягкий, твердый)		
Узнает (различает) предметы в разном состоянии (мокрый - сухой)		
Узнает (различает) предметы различной температуры (холодный - горячий)		
Узнает (различает) предметы по весу (тяжелый - легкий)		
Узнает (различает) материалы по консистенции (жидкий, густой, сыпучий)		
Осязательно различает объемные геометрические фигуры		
ВОСПРИЯТИЕ ОСОБЫХ СВОЙСТВ ПРЕДМЕТОВ (ВОСПРИЯТИЕ ЗАПАХА И ВКУСА)		
Узнает (различает) основные вкусовые качества продуктов		
Узнает (различает) запахи, связанные с проведением гигиенических процедур (шампунь, мыло, зубная паста)		
Узнает (различает) запахи продуктов		

5. Содержание коррекционного курса

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» представлена следующими разделами: зрительное восприятие, слуховое восприятие, тактильно-кинестетическое восприятие, восприятие особых свойств предметов.

Раздел 1. «Зрительное восприятие»

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

Раздел 2. «Слуховое восприятие»

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Раздел 3. «Тактильно-кинестетическое восприятие»

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Раздел 4. «Восприятие особых свойств предметов»

Восприятие запаха.

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Восприятие вкуса.

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

№	Наименование разделов программы	Количество часов по разделу
1	Зрительное восприятие	61
2	Слуховое восприятие	7
3	Тактильно-кинестетическое восприятие	22
4	Восприятие особых свойств предметов	12
Всего часов		102

6. Тематическое планирование коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Раздел, кол-во часов	ТЕМА УРОКА, ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ УРОКА (ЗАНЯТИЯ)	ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Зрительное восприятие (61 час.)			
1.	Мои помощники глазки	1. Знакомить с органом чувств человека - глазами, их роли в восприятии окружающего мира. 2. Способствовать формированию интереса к познанию своего тела.	Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки).
2.	Вверху-внизу	1. Учить различать пространственные понятия «вверху-внизу». 2. Формировать представление о пространственном расположении предметов.	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка).
3.	Впереди - сзади	1. Учить различать пространственные понятия «впереди-сзади». 2. Формировать представление о пространственном расположении предметов.	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).
4.	Покажи правильно	1. Упражнять в определении расположения предметов в пространстве. 2. Формировать представление о пространственном расположении предметов.	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.
5.	Парные картинки	1. Упражнять в нахождении, показе и отборе парных картинок. 2. Учить сличать парные картинки.	
6.	Сравни предметы	1. Упражнять в нахождении отличительных и общих признаков двух предметов. 2. Учить воспринимать отдельный предмет из общего фона.	
7.	Найди различия	1. Упражнять в нахождении в предметах сходства и	

		различия. 2. Учить сличать парные предметы.	Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый).
8.	Чья тень?	1. Знакомить с понятием «контурные изображения» предметов. 2. Учить воспринимать отдельный предмет из общего фона.	
9.	Контурные изображения	1. Формировать умения в различении «контурных» изображений предметов. 2. Учить воспринимать отдельный предмет из общего фона.	
10.	Круг	1. Формировать представление о геометрической фигуре – круг (узнавание, выделение среди других фигур, называние). 2. Учить воспринимать (узнавать) геометрическую фигуру круг.	
11.	Предметы похожие на круг	1. Учить соотносить форму предметов с геометрической фигурой круг. 2. Развивать зрительную ориентировку на форму предметов.	
12.	Большие и маленькие круги	1. Учить группировать плоскостные геометрические фигуры (круги) по величине. 2. Формировать способность визуально и осязательно различать размер и форму предмета.	
13.	Квадрат	1. Формировать представление о геометрической фигуре – квадрат (узнавание, выделение среди других фигур, называние). 2. Учить воспринимать (узнавать) геометрическую фигуру квадрат.	
14.	Предметы похожие на квадрат	1. Учить соотносить форму предметов с геометрической фигурой квадрат.	

		2.Развивать зрительную ориентировку на форму предметов.	
15.	Большие и маленькие квадраты	1.Учить группировать плоскостные геометрические фигуры (квадраты) по величине. 2.Формировать способность визуально и осязательно различать размер и форму предмета.	
16.	Группировка геометрических фигур по форме	1.Учить группировать геометрические фигуры (круг, квадрат) по форме. 2.Развивать зрительную ориентировку на форму предметов.	
17.	Группировка геометрических фигур по величине	1.Учить группировать геометрические фигуры (круг, квадрат) по величине. 2.Развивать зрительную ориентировку на форму предметов.	
18.	Треугольник	1.Формировать представление о геометрической фигуре – треугольник (узнавание, выделение среди других фигур, называние). 2.Учить воспринимать (узнавать) геометрическую фигуру треугольник.	
19.	Предметы похожие на треугольник	1.Учить соотносить форму предметов с геометрической фигурой треугольник. 2.Развивать зрительную ориентировку на форму предметов.	
20.	Большие и маленькие треугольники	1.Учить группировать плоскостные геометрические фигуры (треугольники) по величине. 2.Формировать способность визуально и осязательно различать размер и форму предмета.	
21.	Группировка геометрических фигур по форме	1.Учить группировать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) по форме. 2.Развивать зрительную ориентировку на форму	

		предметов.	
22.	Группировка геометрических фигур по величине	1.Учить группировать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) по величине. 2.Развивать зрительную ориентировку на форму предметов.	
23.	Группировка геометрических фигур по форме и величине	1.Учить группировать плоскостные геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники) по двум признакам (величина, форма). 2.Формировать способность визуально и осязательно различать величину и форму предмета.	
24.	Катится - не катится	1.Учить узнавать и различать предметы по форме. 2.Развивать зрительную ориентировку на форму предметов.	
25.	Группировка предметов по форме	1.Учить группировать фигуры по форме. 2.Развивать зрительную ориентировку на форму предметов.	
26.	Сравнение предметов одинаковой формы	1.Учить сравнивать предметы одинаковые по форме. 2.Формировать способность визуально и осязательно различать форму предмета.	
27.	Сравнение предметов разной формы	1.Учить сравнивать предметы разной формы. 2.Формировать способность визуально и осязательно различать форму предмета.	
28.	Группировка предметов по величине	1.Учить группировать фигуры по величине. 2.Развивать зрительную ориентировку на величину предметов.	
29.	Круг. Шар	1.Учить сравнивать предметы по форме (похожи на круг, похожи на шар). 2.Формировать способность визуально и осязательно различать форму предмета.	
30.	Квадрат. Куб	1.Учить сравнивать предметы по форме (похожи на	

		<p>квадрат, похожи на куб).</p> <p>2.Формировать способность визуально и осязательно различать форму предмета.</p>	
31.	Большой –маленький	<p>1.Учить сравнивать предметы по величине «большой-маленький».</p> <p>2. Формировать умение визуально и осязательно различать размер предмета.</p>	
32.	Группировка однородных предметов по величине	<p>1.Учить группировать предметы по величине «большой-маленький».</p> <p>2. Формировать умение визуально и осязательно различать размер предмета.</p>	
33.	Группировка разнородных предметов по величине	<p>1.Учить группировать предметы контрастной величины.</p> <p>2. Формировать умение визуально и осязательно различать размер предмета.</p>	
34.	Матрешка	<p>1.Учить складывать трех - пятиместную матрешку.</p> <p>2.Развивать координацию движений руки под зрительным и осязательным контролем.</p>	
35.	Спрячь матрешку	<p>1.Упражнять в складывании трех - пятиместной матрешки.</p> <p>2.Развивать координацию движений руки под зрительным и осязательным контролем.</p>	
36.	Пирамидка	<p>1.Учить складывать пирамидку с учетом величины из 5-6 колец.</p> <p>2.Развивать координацию движений руки под зрительным и осязательным контролем.</p>	
37.	Сложи пирамидку	<p>1.Упражнять в складывании пирамидки из 6-8 колец.</p> <p>2.Развивать координацию движений руки под зрительным и осязательным контролем.</p>	

38.	Длинный-короткий	1. Знакомить с понятиями величины «длинный-короткий». 2. Формировать умение визуально и осязательно различать величину предмета.	
39.	Сравнение предметов по длине	1. Учить сравнивать предметы по длине «длинный-короткий» приемом наложения и приложения. 2. Формировать умение визуально и осязательно различать величину предмета.	
40.	Закрепление понятия величины «Длинный-короткий»	1. Закрепить понятия величины «длинный-короткий». 2. Формировать умение визуально и осязательно различать величину предмета.	
41.	Высокий - низкий	1. Знакомить с понятиями величины «высокий - низкий». 2. Формировать умение визуально и осязательно различать величину предмета.	
42.	Сравнение предметов по высоте	1. Учить сравнивать предметы по величине «высокий - низкий» приемом наложения и приложения. 2. Формировать умение визуально и осязательно различать величину предмета.	
43.	Закрепление понятия величины «Высокий – низкий»	1. Закрепить понятия величины «высокий - низкий». 2. Формировать умение визуально и осязательно различать величину предмета.	
44.	Широкий-узкий	1. Знакомить с понятиями ширины «широкий-узкий». 2. Формировать умение визуально и осязательно различать величину предмета.	
45.	Сравнение предметов по ширине	1. Учить сравнивать предметы по ширине приемом наложения. 2. Формировать умение визуально и осязательно различать величину предмета.	

46.	Закрепление понятия ширины «Широкий-узкий»	1.Закрепить понятия ширины «широкий-узкий». 2. Формировать умение визуально и осязательно различать величину предмета.	
47.	Красный цвет	1.Формировать представление о красном цвете (узнавание, выделение среди других цветов, называние). 2.Учить воспринимать (узнавать) красный цвет.	
48.	Группировка разнородных предметов по цвету	1.Учить группировать разнородные предметы по цвету. 2.Учить воспринимать (узнавать) красный цвет.	
49.	Синий цвет	1.Формировать представление о синем цвете (узнавание, выделение среди других цветов, называние). 2.Учить воспринимать (узнавать) синий цвет.	
50.	Группировка разнородных предметов по цвету	1.Учить группировать разнородные предметы по цвету. 2.Учить воспринимать (узнавать) синий цвет.	
51.	Упражнение на закрепление представлений о синем цвете	1.Закрепить представления о синем цвете. 2.Учить воспринимать (узнавать) красный цвет.	
52.	Группировка предметов по цвету	1.Учить группировать разнородные предметы по цвету (красный, синий). 2.Способствовать формированию цветовых представлений.	
53.	Желтый цвет	1.Формировать представление о желтом цвете (узнавание, выделение среди других цветов, называние). 2.Учить воспринимать (узнавать) желтый цвет.	
54.	Группировка разнородных предметов по цвету	1.Учить группировать разнородные предметы по цвету.	

		2.Учить воспринимать (узнавать) желтый цвет.	
55.	Упражнение на закрепление представлений о желтом цвете	1.Закрепить представления о желтом цвете. 2.Учить воспринимать (узнавать) желтый цвет.	
56.	Объединение предметов в группы по цвету (желтый, синий, красный)	1.Учить группировать разнородные предметы (желтый, синий, красный) по цвету. 2.Способствовать формированию цветовых представлений.	
57.	Зеленый цвет	1.Формировать представление о зеленом цвете (узнавание, выделение среди других цветов, называние). 2.Учить воспринимать (узнавать) зеленый цвет.	
58.	Группировка разнородных предметов по цвету	1.Учить группировать разнородные предметы по цвету. 2.Учить воспринимать (узнавать) зеленый цвет.	
59.	Упражнение на закрепление представлений о зеленом цвете	1.Закрепить представления о зеленом цвете. 2.Учить воспринимать (узнавать) зеленый цвет.	
60.	Объединение предметов в группы по цвету (желтый, синий, красный, зеленый)	1.Учить группировать предметы по цвету (красный, желтый, синий, зеленый). 2.Способствовать формированию цветовых представлений.	
61.	Подбери предмет такого же цвета	1.Закрепить представления об основных цветах. 2.Учить воспринимать (узнавать) основные цвета.	
Слуховое восприятие (7 час.)			
62.	Мои помощники ушки	1.Знакомить с органом чувств человека - уши, их роли в восприятии окружающего мира. 2.Способствовать формированию интереса к познанию своего тела.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии).
63.	Кто как голос подает	1.Учить воспринимать и различать неречевые звуки	Прослеживание за

		(голоса домашних животных). 2.Формировать проявление адекватной реакции на неречевые звуки.	близко расположенным перемещающимся источником звука.
64.	Узнай по звуку	1.Учить различать звуки, производимые различными предметами. 2.Формировать проявление адекватной реакции на звуки, производимыми различными предметами.	Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником.
65.	Звуки дома	1. Учить воспринимать на слух звуки, которые издают различные предметы обихода. 2.Формировать проявление адекватной реакции на звуки, производимыми предметами обихода.	Нахождение одинаковых по звучанию объектов.
66.	Шумовые баночки	1.Учить различать звуки, производимые сыпучими материалами. 2.Формировать проявление адекватной реакции на звуки, производимыми сыпучими материалами.	Упражнения «Откуда звук» «Найди пару» «Повтори»
67.	Звуки природы	1.Учить различать звуки неживой природы. 2.Формировать проявление адекватной реакции на звуки, находящиеся вокруг ребенка.	«Танцуй – замри» «Угадай инструмент» «Тихо-громко»
68.	Тихо-громко	1.Учить различать звуки по громкости (тихий - громкий). 2.Формировать проявление адекватной реакции на звуки, отличающиеся по громкости.	
Тактильно-кинестетическое восприятие (12 час.)			
69.	Мои помощники ручки	1.Знакомить с сенсорными возможностями рук человека, их роли в восприятии окружающего мира. 2.Способствовать формированию интереса к познанию своего тела.	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.
70.	Сыпучие материалы, их свойства	1.Формировать представление о свойствах сыпучих материалов. 2.Формировать адекватную реакцию на	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер,

		соприкосновение с сыпучими материалами.	пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).
71.	Пластичные материалы, их свойства	1.Формировать представление о свойствах пластичных материалов. 2.Формировать адекватную реакцию на соприкосновение с пластичными материалами.	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.
72.	Горячий – холодный	1.Знакомить с температурными свойствами предметов «горячий-холодный». 2.Формировать адекватную реакцию на восприятие температурных ощущений.	Реакция на давление на поверхность тела.
73.	Сравнение и различие контрастных температур предметов	1.Учить сравнивать и различать контрастную температуру предметов. 2.Формировать адекватную реакцию на восприятие температурных ощущений.	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.
74.	Мокрый – сухой	1.Учить определять названия осязательных ощущений «мокрый -сухой». 2.Формировать адекватную реакцию на восприятие осязательных ощущений сухости и влажности.	Реакция на положение частей тела.
75.	Сравнение и различие осязательных ощущений «сухой – мокрый»	1.Учить сравнивать и различать осязательные ощущения (ощущения сухости и влажности). 2.Формировать адекватную реакцию на восприятие осязательных ощущений сухости и влажности.	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.
76.	Мягкий - твердый	1.Учить воспринимать (различать) твердые и мягкие предметы. 2.Формировать адекватную реакцию на восприятие твердых и мягких предметов.	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый,
77.	Сравнение и различие осязательных ощущений «мягкий - твердый»	1. Учить дифференцировать на ощупь мягкие и твердые предметы 2.Формировать адекватную реакцию на восприятие твердых и мягких предметов.	
78.	Гладкий – шершавый	1.Учить воспринимать (различать) предметы по фактуре «гладкий - шершавый».	

		2.Формировать адекватную реакцию на восприятие предметов по фактуре «гладкий - шершавый».	сухой), вязкости (жидкий, густой).
79.	Сравнение и различение предметов по фактуре «гладкий - шершавый»	1.Учить дифференцировать предметы по фактуре «гладкий - шершавый». 2.Формировать адекватную реакцию на восприятие предметов по фактуре «гладкий - шершавый».	
80.	Колючий– пушистый	1.Учить воспринимать (различать) предметы по фактуре «колючий - пушистый». 2.Формировать адекватную реакцию на восприятие предметов по фактуре «колючий-пушистый».	
81.	Сравнение и различение предметов по фактуре «колючий– пушистый»	1.Учить дифференцировать предметы по фактуре «колючий-пушистый». 2.Формировать адекватную реакцию на восприятие предметов по фактуре «колючий-пушистый».	
82.	Бумага, ее свойства	1.Формировать представление о разных видах бумаги, ее свойствах. 2.Способствовать восприятию свойств бумаги.	
83.	Деревянные предметы, их свойства	1.Формировать представление о деревянных предметах, их свойствах. 2.Способствовать восприятию свойств деревянных предметов.	
84.	Упражнения на сравнение материалов «Бумажный-деревянный»	1. Учить воспринимать (различать) предметы по свойству «бумажный - деревянный». 2.Формировать адекватную реакцию на восприятие предметов по свойству «бумажный - деревянный».	
85.	Упражнения на сравнение материалов «Бумага-ткань»	1.Учить различать материалы (бумага-ткань), выделяя их качества и свойства. 2.Формировать адекватную реакцию на восприятие материалов «бумага-ткань».	
86.	Тяжелый - легкий	1.Знакомить с понятием «тяжелый - легкий».	

		2.Способствовать восприятию барических ощущений.	
87.	Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	1.Учить дифференцировать предметы по весу. 2.Способствовать восприятию барических ощущений.	
88.	Определение на ощупь формы предмета	1.Учить воспринимать и производить выбор предметов по форме на ощупь. 2.Формировать способность визуально и осязательно различать форму предмета.	
89.	Определение на ощупь формы и величины предмета	1.Учить воспринимать и производить выбор предметов на ощупь по форме и величине. 2.Формировать способность визуально и осязательно различать форму и величину предмета.	
90.	Обобщающий урок	1.Обобщить представления о сенсорных возможностях органов чувств. 2.Способствовать формированию интереса к познанию своего тела.	
Восприятие особых свойств предметов (восприятие обоняния, вкусовых качеств) (12 час)			
91.	Мой помощник носик	1.Знакомить с органом чувств человека - нос, его роли в восприятии окружающего мира. 2.Способствовать формированию интереса к познанию своего тела.	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).
92.	Представления об ароматах	1.Знакомить с часто встречающимися, характерными запахами отдельных предметов. 2.Развивать адекватную реакцию на различные запахи.	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, яблоко, огурец и др.).
93.	Определи по запаху	1. Учить различать предмет по запаху. 2. Учить замечать обонятельные раздражители.	
94.	Найди пару	1.Учить подбирать пары с одинаковыми запахами. 2. Учить замечать обонятельные раздражители.	

		Формировать связь между ароматами и предметами, их издающими.	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, соленый), кислый, Упражнения «Определи предмет по запаху» «Баночки с сюрпризом» «Съедобное - несъедобное» «Угощение куклы» «Что выросло на грядке» «Попробуй, угадай» «Накрываем праздничный стол»
95.	Обобщающий урок	1.Обобщить представления о сенсорных возможностях органов чувств. 2.Способствовать формированию интереса к познанию своего тела.	
96.	Мой помощник ротик	1.Знакомить с органом чувств человека - язык, его роли в восприятии окружающего мира. 2.Способствовать формированию интереса к познанию своего тела.	
97.	Горький - сладкий	1.Учить воспринимать противоположные вкусовые качества продуктов (горький-сладкий). 2.Формировать адекватную реакцию на продукты различные по вкусовым качествам.	
98.	Упражнение на определение вкусовых качеств «горький - сладкий»	1.Учить определять на вкус противоположные качества продуктов. 2.Формировать адекватную реакцию на продукты различные по вкусовым качествам.	
99.	Восприятие основных вкусовых качеств продуктов «кислый - соленый»	1.Учить воспринимать противоположные вкусовые качества продуктов (кислый - соленый). 2.Формировать адекватную реакцию на продукты различные по вкусовым качествам.	
100.	Кислый - соленый	1.Учить определять на вкус противоположные качества продуктов. 2.Формировать адекватную реакцию на продукты различные по вкусовым качествам.	
101.	Вкусовые баночки	1. Учить дифференцировать основные вкусовые качества продуктов. 2.Формировать адекватную реакцию на продукты	

		различные по вкусовым качествам.	
102.	Мои помощники органы чувств	1.Обобщить представления о сенсорных возможностях органов чувств. 2.Способствовать формированию интереса к познанию своего тела.	

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:

- учебные столы;
- проектор, ноутбук;
- доска универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины, пирамидки);
- звучащие предметы для встряхивания;
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);
- вставки (стаканчики одинаковой величины);
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (пуговицы, ракушки, шишки, засушенные листья);
- круги, квадраты, треугольники (накладные фигуры).
- пазлы, (из 2-х, 3-х, 4-х частей до 10);
- мозаики;
- волшебные мешочки (наполняемость по мере изучения новой темы);
- лото ассоциации;
- деревянные, пластмассовые конструкторы;
- шнуровка: обувь, животные, природа;
- счетные палочки, образцы для выкладывания счетных палочек;
- мягкие пазлы вкладыши (домики, животные, геометрические фигуры);
- мягкая основа для мозаики;
- прищепки, основы для прищепок;
- геометрические пазлы, пазлы-вкладыши деревянные. Игрушка для развития зрительно-моторной координации, развития пинцетного захвата и различения формы.
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности и т.д.
- доски для ощупывания.
- вкусовые баночки.