

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
специальная общеобразовательная школа-интернат**

Рассмотрено:  
Педагогическим советом  
МБОУ СОШИ  
Протокол № 1  
от «31» августа 2022г.

Согласовано:  
зам. директора по ВР  
Зорина О.В.

Утверждено:  
Приказом МБОУ СОШИ  
от «31» августа 2022 г. № 183  
и.о. директора МБОУ СОШИ  
Щулькина С.Н.

**Программа внеурочной деятельности  
по творческому направлению  
«Творческая мастерская»  
для обучающихся 5-го года обучения (2 вариант)**

Составитель программы:  
Учитель:  
Фефелова Евгения Владимировна

г. Кизел, 2022

## Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Общая характеристика программы внеурочной деятельности	4
3. Место программы внеурочной деятельности в учебном плане	6
4. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности	6
5. Содержание программы внеурочной деятельности	7
6. Тематическое планирование предмета внеурочной деятельности	8
7. Материально-техническое обеспечение программы внеурочной деятельности	10

## 1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» составлена в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (с интеллектуальными нарушениями) и предназначена для обучающихся 5-го года обучения (вариант 2). Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О рабочих программах учебных предметов» от 28.10.2015 № 08-1786;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированная основная образовательная программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) МБОУ СОШИ;
- Учебный план МБОУ СОШИ;
- Положение о внеурочной деятельности обучающихся, воспитанников МБОУ СОШИ.

**Цель программы:** развитие у обучающихся творческих способностей .

### **Задачи:**

1. Обучать различным техникам исполнения, способам технологии изготовления декоративных изделий.
2. Учить детей видеть и понимать красоту труда, его гармонию.
3. Развивать мелкую моторику кистей рук, навыки самостоятельной работы, внимание.
4. Развивать эстетический вкус, фантазию, творческое мышление.
5. Воспитывать патриотические чувства через знакомство с народным творчеством.
6. Воспитывать самостоятельность и желание дарить людям радость своими поделками.

### **Методы:**

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала);
- репродуктивные, объяснительно-иллюстративные;
- игровые;
- методы стимулирования учебно-познавательной деятельности, определённые поощрения в формировании мотивации.

## **2. Общая характеристика внеурочной деятельности**

Содержание программы предусматривает знакомство с художественными народными промыслами, открывает мир народного искусства, представления о красоте и гармонии.

Занимаясь одним видом деятельности, у ребенка теряется интерес к обучению, поэтому программа включает различные виды деятельности прикладного творчества: работа с природным и бросовым материалом, папье-маше, работа с бумагой, оригами, работа с пластилином, глиной, соломка, работа с нитью, бисероплетение.

Развитие пространственного воображения, конструкторских способностей, работа с различными материалами в разных техниках расширяет представление детей об окружающем мире, и раскрепощают ребенка.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

Множество сюжетов и тем повышает творческую активность детей. Через созидательную работу рук у детей развивается мышление и речь, внимание и логика. Особое внимание уделяется изучению русских промыслов, на основе которых ребята создают свои неповторимые декоративные работы. Каждое занятие - это законченное произведение, которым дети украшают свой дом, дарят друзьям и близким. Ребята со своими работами участвуют в выставках.

В процессе занятий рука приобретает уверенность, точность, пальцы становятся гибкими. Выполняя пальчиками различную работу, дети достигают хорошего уровня развития мелкой моторики рук, которая оказывает благоприятное влияние на подготовку к рисованию и письму, а также на развитие речи.

Занятия художественным трудом способствуют развитию психомоторной сферы, зрительной и двигательной координации, глазомера, чувства формы, объёма, пропорции.

Данная программа направлена на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Возрастные и психологические особенности детей позволяют ставить перед ними посильно сложные изобразительные задачи. Обучение техническим навыкам и умениям направлено на использование различных приемов с учетом выразительных свойств материалов.

Данная программа доступна детям с умственной отсталостью младшего возраста, не требует больших материальных затрат, приемлема детям из разных социальных слоёв населения, в том числе из неблагополучных семей. Знания, умения, навыки, полученные при изучении программы, могут быть применены в дальнейшей жизни.

### *Характеристика обучающихся*

Дети с умственной отсталостью (вариант 2) отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. у обучающихся возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Особенности и своеобразие психофизического развития детей определяют специфику их образовательных потребностей. Умственная отсталость обучающихся данной категории, как правило, в той или иной

форме осложнена нарушениями опорно-двигательных функций, сенсорными, соматическими нарушениями, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы или другими нарушениями, различное сочетание которых определяет особые образовательные потребности детей.

### **3. Место программы (внеурочной деятельности/дополнительного образования) в учебном плане**

Программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» представлена с расчетом 1 часа в неделю, 34 часа в год.

### **4. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности**

#### ***Личностные результаты:***

- интерес к собственной деятельности и деятельности друг друга;
- получение удовольствия от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- развитие зрительного и тактильного восприятия.

#### ***Предметные результаты:***

- работать с инструментами и приспособлениями, рационально использовать материалы;
- выполнять аппликации из природного материала;
- вырезать из сухих листьев различные формы, наклеивать;
- изготавливать игрушки, поделки из различных материалов;
- правильно выбирать расположение листа бумаги в зависимости от характера расположения изображения;
- правильно выбирать цветовую гамму в соответствии с заданной темой.

#### ***Планируемые предметные результаты:***

##### **Должны знать:**

- основные правила заготовки и хранения природного материала, приёмы работы с ним;
- технику безопасности при работе с инструментами и правила личной гигиены;
- технологию выполнения аппликации;
- технологию изготовления солёного теста.

##### **Должны уметь:**

- работать с инструментами и приспособлениями;
- выполнять аппликации из природного материала;
- вырезать из сухих листьев различные формы, наклеивать;

- изготавливать игрушки, поделки из различных материалов;
- правильно выбирать расположение листа бумаги в зависимости от характера расположения изображения.

**5. Содержание программы  
внеурочной деятельности (по разделам, кол-во часов)**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1.</b>	Работа с природным материалом, с бросовым материалом.	10
<b>2.</b>	Работа с пластилином, с тестом.	7
<b>3.</b>	Работа с цветной бумагой, с салфетками.	12
<b>4.</b>	Работа с бисером.	5
	Всего	34

## 6. Тематическое планирование

№	Тема занятия	Задачи	Основные виды деятельности
<b>1 четверть</b>			
1	«Вводное занятие»	Учить планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Формировать представления о творческих профессиях. Закрепить знание техники безопасности при работе с инструментами и приспособлениями.	Беседа
2 3	В стране Листопадии.	Научить собирать и засушивать листья. Развивать фантазию, внимание, аккуратность, творческое воображение, восприятие цвета. Закрепить технику безопасности на уроке.	Аппликация из сухих листьев.
4 5	Мои друзья	Учить распределять на пропорции материал для поделок. Формировать умения лепить из пластилина геометрические фигуры. Воспитывать любовь к животным.	Лепка из пластилина.
4 5 6 7	Учимся конструировать	Учить изготавливать поделки из бросового материала. Развивать фантазию и образное мышление. Познакомиться со сказкой А. Волкова «Волшебник Изумрудного города»	Изготовление поделок из бросового материала (здания, улицы).
8 9 10 11	Цветная бумага творит чудеса	Уточнить и расширить представления детей о бумаге, разных ее видах, качествах и свойствах. Развивать познавательные способности детей. Воспитывать интерес, усидчивость.	Бумагопластика, аппликация.
12 13 14 15 16	Новогодние чудеса	Учить выполнять работу по инструкции и по показу учителя. Заинтересовать детей изготовлением новогодних игрушек. Формировать умения применять полученные знания, умения и навыки при изготовлении новогодних игрушек.	Изготовление новогодних игрушек.



17 18 19 20 21	Сказочный мир	Учить готовить тесто для лепки. Повышать интерес к народно - прикладному искусству. Совершенствовать навыки общения. Содействовать воспитанию эстетического вкуса,	Лепка из теста.
22 23 24	«Букет для мамы»	Учить выполнять аппликацию из смятых комочков салфетки. Способствовать развитию мелкой моторики. Воспитывать интерес к обучению.	Аппликация из смятых комочков салфетки.
25 26 27 28 29	«Первые цветы»	Освоить приемы работы с бисером. Формировать навык выполнения работы по инструкции, по показу.	Бисероплетение.
30 31 32 33	Лесное царство.	Учить придавать поделкам выразительность. Закрепить навыки работы с природным материалом, в том числе по образцу. Развивать мелкую моторику рук. Формировать бережное отношение к природе.	
34	Итоговое занятие.	Закрепить и систематизировать полученные знания.	Творческая работа.

**7. Материально-техническое обеспечение программы  
(внеурочной деятельности/дополнительного образования)**

Компьютер, проектор, презентации.

Пластилин, стека, доска для пластилина, мука, вода, соль, цветная бумага, цветной картон, клей, салфетки, проволока, бисер, природный материал, трубочки, банки, пуговицы и т.д.