

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
специальная общеобразовательная школа-интернат**

Рассмотрено:
Педагогическим советом
МБОУ СОШИ
Протокол № 1
от «31» августа 2022г.

Согласовано:
зам. директора по УР
Высотина О. Г.

Утверждено:
Приказом МБОУ СОШИ
от «31» августа 2022 г. № 183
и.о. директора МБОУ СОШИ
Щулькина С.Н.

**Рабочая программа
учебного предмета
«Предметные действия»
для обучающихся
4-го года обучения (вариант IV)**

г. Кизел, 2022

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Общая характеристика учебного предмета	3
3. Место учебного предмета в учебном плане	4
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	5
5. Содержание учебного предмета	8
6. Тематическое планирование учебного предмета	10
7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности	18

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Предметные действия» составлена в соответствии с ФГОС образования для умственно отсталых обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) и предназначена для обучающихся 4-го года обучения (вариант 4). Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4), одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)
- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4) МБОУ СОШИ
- Учебный план МБОУ СОШИ
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ в МБОУ СОШИ.

Цель.

Коррекция недостатков восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Задачи:

- развивать тактильные ощущения кистей рук, расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное восприятие;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать пространственные представления;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

2. Общая характеристика учебного предмета

Формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. На занятиях используются различные многообразные виды деятельности: предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд.

3. Описание места учебного предмета «Предметно действия» в учебном плане

В Учебном плане на изучение предмета «Предметные действия» 4-го года обучения отведено 2 часа в неделю, 34 учебные недели, 68 часов.

Характеристика обучающихся

Дети НОДА имеют тяжёлые опорно-двигательные нарушения неврологического генеза и, как следствие, полную или почти полную зависимость от посторонней помощи в передвижении, самообслуживании и предметной деятельности. Большинство детей этой группы не могут самостоятельно удерживать своё тело в сидячем положении. Спастичность конечностей часто осложнена гиперкинезами. Процесс общения затруднен в связи с несформированностью языковых средств и речемоторных функций порождения экспрессивной речи. Степень умственной отсталости колеблется от выраженной до глубокой.

Дети данной группы с менее выраженным интеллектуальным недоразвитием имеют предпосылки для формирования представлений, умений и навыков, значимых для социальной адаптации детей. Так, у большинства детей проявляется интерес к общению и взаимодействию, что позволяет обучать детей пользоваться невербальными средствами коммуникации (жесты, мимика, графические изображения и др.); наличие отдельных двигательных действий (захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи и др.), создаёт предпосылки для обучения детей выполнению доступных операций самообслуживания и предметно-практической деятельности. Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка.

Для детей с тяжёлыми множественными нарушениями характерно сочетание нарушений опорно-двигательного аппарата различной степени тяжести с нарушениями интеллектуального развития, сенсорными нарушениями, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени и сочетающимися в разных вариантах. У некоторых обучающихся выявляются соматические заболевания, которые значительно осложняют развитие и обучение. ТМНР представляет собой не сумму различных ограничений, а сложное переплетение между всеми нарушениями, составляющими ее структуру. Выявляется значительная неоднородность этой группы детей по количеству, характеру, выраженности различных первичных и последующих нарушений в развитии, специфики их сочетания. Уровень психофизического развития обучающихся с тяжёлыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Тяжелые органические нарушения, которые чаще всего являются причиной сочетанных нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют

развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников. Характер развития обучающихся данной группы зависит от ряда факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания, а также от сроков и качества коррекционной помощи. В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти непродуктивными оказываются подходы, требующие от обучающегося абстрактного мышления, процессов анализа и синтеза.

Специфика эмоциональной сферы определяется ее неустойчивостью, часто гиперсензитивностью. В связи с неразвитостью волевых процессов, обучающиеся не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние. Трудности в обучении вызываются недоразвитием мотивационно-потребностной сферы обучающихся. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер. В ряде случаев расстройства опорно-двигательной системы сопровождаются патологиями черепных нервов: атрофией зрительных нервов, косоглазием, нарушениями слуха и псевдобульбарными расстройствами. Большинство обучающихся данной группы имеют тяжелые дизартрические расстройства, что затрудняет понимание их речи, а у некоторых детей отмечается анартрия (отсутствие речи вследствие тяжелого поражения мышц артикуляционного аппарата). Процесс общения затруднен в связи с несформированностью языковых средств и речемоторных функций.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения учебного предмета:

- знает своё имя;
- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);
- определяет свою возрастную группу (ребенок, взрослый);
- проявляет уважение к людям старшего возраста;
- проявляет собственные чувства, эмоции;
- использует элементарные формы этикета;
- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошую оценку);
- осознает ответственность, связанную с сохранностью вещей: одежды, игрушек, учебных принадлежностей;
- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;
- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимает помощь;
- умеет соблюдать элементарные правила безопасности поведения;
- общается со знакомым взрослым и включается в коммуникативную ситуацию при использовании доступных средств общения.

Предметные результаты изучения учебного предмета:

- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет удерживать изделие в руках, рассматривая его со всех сторон;
- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками;
- складывает (достает) предметы в (из) коробки;
- разминает пластилин двумя руками, расплющивает, раскатывает его;
- строит из кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции;
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- наполняет сосуды различными предметами;
- , пересыпает, перекладывает, переливает;
- обращает внимание на свойства предметов (форму, величину, цвет);
- узнает предметы по словесному описанию, опираясь на зрительное восприятие;
- умеет выкладывать мозаику;
- умеет конструировать дорожку, башню;
- умеет группировать по цвету, величине, форме;
- умеет прикреплять прищепки;
- умеет складывать разрезные картинки

Базовые учебные действия

1. Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми и сверстниками:

- спокойное пребывание в учебном помещении;
- принятие контакта, инициированного взрослым;
- установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса;
- ориентирование в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- соблюдение ритуалов школьного поведения.

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда на говорящего взрослого, на задание;
- подражание простым движениям и действиям с предметами;
- выполнение простых речевых инструкций: («Возьми», «Дай», «Сядь», «Встань», «Покажи», «Подними»);
- принятие помощи учителя;
- использование по назначению учебных материалов;
- сидение за столом в течение определенного периода времени.

3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками:

- выполнение задания в течение определенного периода;
- выполнение задания полностью (от начала до конца);

- выполнение задания с заданными качественными параметрами.

Оценка результативности освоения программы по учебного предмету

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
Предметные действия		
7.1 Действия с материалами:		
Действия с бумагой:		
Сминание материала (салфетки, газета, бумага)		
Разрывание бумаги		
Наклеивание кусочков бумаги		
Действия с пластилином:		
Разминание материала пластилин		
Отщипывание		
Размазывание		
Раскатывание		
7.2 Действия с предметами:		
Мозаика:		
Заполнение панели		
Выкладывание дорожки		
Элементарное конструирование:		
Складывание матрёшки		
Постройка башни		
Предметно – манипулятивные действия:		
Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках)		
Закапывание (откапывание) предметов в крупе		
Пересыпание материала (крупа, песок)		
Переливание воды		
Нанизывание колец на стержень (пирамидка)		
Группировка предметов по цвету		
Группировка предметов по форме		
Складывание картинок из 2 частей		
Застёгивание (расстегивание) пуговиц (липучек)		

Средства мониторинга и оценки динамики обучения

Показатели самостоятельности обучающегося (ПС)	
1.Пассивное участие. Ребёнок не позволяет что-либо сделать с ним.	0
2.Пассивное соучастие. Действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-либо сделать с ним).	1
3.Активное участие. Действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	2
- с частичной помощью взрослого	3
- с минимальной помощью взрослого	4
- полностью самостоятельно	5

5. Содержание учебного предмета

Программно-методический материал включает 2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами».

Раздел 1. «Действия с материалами»

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупы, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.). Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)). Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).

Раздел 2. «Действия с предметами»

Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.). Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.). Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.). Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка,

коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем). Сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.). Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень.

	Темы	Количество часов
1	Лепка	9
2	Бумага	16
3	Работа с мозаикой	3
4	Элементарное конструирование	8
5	Предметно – манипулятивные действия	32
	Итого:	68

6. Тематическое планирование по учебному предмету «Предметные действия»

№ год	Тема	Дата	Задачи
1	Складывание бумаги.		1. Учить складывать бумагу. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
2	Сминание бумаги.		1. Учить сминать бумагу разной текстуры (газета, салфетка, картон, цветная). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
3	Разрывание бумаги.		1. Учить разрывать бумагу разной текстуры (газета, туалетная бумага, картон). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
4	Наклеивание кусочков бумаги.		1. Учить наклеивать кусочки бумаги на шаблон. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
5	Разминание пластилина.		1. Учить разминать пластилин. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
6	Сплющивание пластилина.		1. Учить сплющивать пластилин ладонью или пальцами рук. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
7	Отщипывание пластилина.		1. Учить отщипывать пластилин по кусочку. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».

8	Раскатывание пластилина.		1. Учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
9	Размазывание пластилина.		1. Учить размазывать пластилин выполнять действия сверху- вниз, слева - направо. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
10	Пересыпание материала.		1. Учить пересыпать крупу с использованием ложки и лопатки. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
11	Раскрашивание внутри контура.		1. Учить раскрашивать пальчиковыми красками внутри контура. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
12	Переливание воды		1. Учить переливать воду (удерживание рук в воде, плескание, переливание). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
13	Переливание воды с использованием инструментов.		1. Учить переливать воду с использованием различных приспособлений. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
14	Захватывание предметов в воде.		1. Учить захватывать предметы в воде и раскладывать их. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
15	Группировка предметов по цвету.		1. Учить группировать предметы по цвету. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».

16	Группировка предметов по форме.		1. Учить группировать предметы по форме. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
17	Группировка предметов по размеру.		1. Учить группировать предметы по форме. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
18	Закапывание, откапывание.		1. Учить закапывать и откапывать предметы в крупе. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
19	Толкание и притягивание.		1. Учить толкать и притягивать предмет. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
20	Нанизывание колец.		1.. Учить нанизывать кольца на стержень. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
21	Нанизывание бусин.		1. Учить нанизывать бусины. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
22	Складывание матрешки.		1. Учить складывать матрешку из двух или более частей. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
23	Выкладывание мозаики.		1. Учить выкладывать мозаику одного цвета. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
24	Дорожка из мозаики.		1. Учить выкладывать дорожку из мозаики. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».

25	Разные дорожки.		1. Учить выкладывать дорожки из мозаики разные по цвету. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
26	Конструирование дорожки.		1. Учить конструировать дорожку из строительного материала. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
27	Конструирование заборчика.		1. Учить конструировать заборчик из счётных палочек. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
28	Прикрепление прищепок.		1. Учить прикреплять прищепки. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
29	Складывание разрезных картинок.		1. Учить складывать разрезные картинки. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
30	Застегивание (расстёгивание) пуговиц.		1. Учить застегивать пуговицы. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
31	Работа с липучками.		1. Учить расстегивать липучки. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
32	Расстёгивание (застёгивание) молнии.		1. Учить расстёгивать (застёгивать) молнии. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
33	Застегивание (расстегивание) пуговиц.		1. Учить расстёгивать (застёгивать) пуговицы. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».

34	Конструирование башни.		1. Учить конструировать башню из строительного материала. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
35	Конструирование ворот.		1. Учить конструировать ворот из строительного материала. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
36	Группировка по цвету.		1. Упражнять в группировке предметов по цвету. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
37	Группировка по форме.		1. Упражнять в группировке предметов по форме. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
38	Прикрепление прищепок.		1. Закреплять навыки прикрепления прищепок. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
39	Складывание разрезных картинок.		1. Упражнять в складывании разрезных картинок. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
40	Работа с пуговицами		1. Учить застегивать и расстегивать пуговицы. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
41	Работа с липучками.		1. Тренировать в застегивании липучки. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
42	Раскрашивание.		1. Учить раскрашивать пальчиковыми красками внутри контура. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».

43	Пересыпание.		1. Учить пересыпать крупу с использованием ложки и лопатки. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
44	Сминание бумаги.		1. Учить сминать бумагу разной текстуры (газета, салфетки, картон, цветная бумага). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
45	Разрывание бумаги.		1. Учить разрывать бумагу разной текстуры (газета, салфетки, картон, цветная бумага). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
46	Наклеивание кусочков бумаги.		1. Учить наклеивать кусочки бумаги на шаблон. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
47	Разрывание ваты.		1. Учить разрывать вату. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
48	Наматывание нитки.		1. Учить наматывать нитку на клубок. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
49	Наполнение ёмкости.		1. Учить складывать предметы в ёмкость по заданному признаку. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
50	Конструирование дома.		1. Учить конструировать дом из строительного материала. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».

51	Конструирование башни.		1. Учить конструировать башню из строительного материала. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
52	Наполнение.		1. Учить наполнять предметы крупной, природным материалом, водой. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
53	Перекладывание предметов.		1. Учить перекладывать предметы из одной ёмкости в другую. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
54	Вдевание шнурка.		1. Учить вдевать шнурок. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
55	Разрывание бумаги.		1. Учить разрывать бумагу разной текстуры (газета, туалетная бумага, цветная бумага). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
56	Наклеивание кусочков бумаги.		1. Продолжать учить наклеивать кусочки бумаги на шаблон. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
57	Отщипывание пластилина.		1. Упражнять в отщипывании пластилина по кусочку. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
58	Раскатывание пластилина.		1. Продолжать учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».

59	Сплющивание пластилина.		1. Упражнять в расплющивании пластилина ладонью или пальцами рук. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
60	Размазывание пластилина.		1. Закреплять умения размазывать пластилин, выполнять действия сверху – вниз. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
61	Пересыпание материала.		1. Продолжать учить пересыпать крупу с использованием ложки и лопатки. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
62	Наматывание нитки.		1. Продолжать учить наматывать нитку на клубок. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
63	Игры в песочнице.		1. Учить наполнять емкость песком. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
64	Складывание бумаги.		1. Учить складывать бумагу. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
65	Сминание бумаги.		1. Учить сминать бумагу разной текстуры (газета, салфетка, картон, цветная). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
66	Разрывание бумаги.		1. Учить разрывать бумагу разной текстуры (газета, туалетная бумага, картон). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».

67	Наклеивание кусочков бумаги.		1. Учить наклеивать кусочки бумаги на шаблон.
68			2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, выполнять действия, используя прием «рука в руке».
68 ч.			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:

- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, бусины, пирамидки);
- звучащие предметы для встряхивания;
- мячи различной фактуры, разного диаметра;
- стаканчики одинаковой величины;
- пуговицы, ракушки, шишки, засушенные листья;
- мозаики;
- волшебные мешочки (наполняемость по мере изучения новой темы);
- деревянные конструкторы;
- шнуровка: обувь, животные, природа;
- мягкие пазлы вкладыши (геометрические фигуры);
- прищепки, основы для прищепок.