

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
специальная общеобразовательная школа-интернат**

Согласовано:
зам. директора по УР
Высотина О.Г.

Утверждено
Приказом МБОУ СОШИ
от «31» августа 2022г. № 183
и.о. директора Шулькина С. Н.

Календарно-тематическое планирование
по учебному предмету
«Речевая практика»
(предметная область – «Язык и речевая практика»)
2 класс (вариант 1)
на 2022-2023 учебный год

Учитель начальных классов
Нечаева Г.Н.

Кизел, 2022г.

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Речевая практика», 68 часов

1 четверть, 2 часа в неделю, 18 ч.

№ уро ка	Дата		Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика	Методиче ские рекомен дации
	По плану	По факту			
1	01.09		«Добро пожаловать!» Знакомство, представление, приветствие	1.Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие»).	С.4-7
2 3 4	02.09 08.09 09.09		Грубые и негрубые обращения. Этикетные правила приветствия. Приветствие и прощание	2.Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы).	С.8-9
				3.Актуализация правил поведения при знакомстве. 4.Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. 5.Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик. 6. Ролевые игры по теме. 7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план	
			«Истории о лете»	1. Введение в ситуацию (отгадывание	С.12-13

5	15.09		«Истории о лете»	загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). 2. Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений). 3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок Беседа «Любимые игры». 4. Разучивание считалки. 5. Игра с правилами. 6. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)	С.14-15
6	16.09				
7	22.09				
8	23.09				
9	29.09		«Три поросёнка» Знакомство со сказкой.	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо»).	С.18-19
10	30.09		Закрепление содержания сказки «Три поросёнка», драматизация фрагментов сказки.	2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	С.20-23
11	06.10				
12	07.10	3. Разучивание песенки из сказки. 4. Закрепление содержания сказки.			

				<p>выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки».</p> <p>5. Инсценирование сказки.</p> <p>6.Обобщающая беседа</p>	
			«Расскажи мне о школе»	<p>1. Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций).</p> <p>2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.</p> <p>3. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме ситуации, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»).</p> <p>4.Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.</p>	C.26- 29
13	13.10		«Расскажи мне о школе»		C.30-31
14	13.10				
15	20.10				
16	21.10				
			«Вспоминаем любимые сказки»	<p>1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание</p>	

17 18	27.10 28.10		«Вспоминаем любимые сказки». Инсценирование сказки	загадки, «звуковое письмо»)). 2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»)). 4. Инсценирование сказки	
2 четверть, 2 часа в неделю, 14 ч.					
1	10.11		«Вспоминаем любимые сказки». Инсценирование сказки	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо»)). 2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи	

				сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).	
				4. Инсценирование сказки	
			«Алло! Алло!» Телефонный разговор.	1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций).	С.34-35
2	11.11		Выражение просьбы позвать к телефону. Ответные реплики адресата.	2. Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей.	С.36-39
3	17.11				
4	18.11				
5	24.11				
				3. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.)	
			4. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося).		
			5. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на		

				иллюстрации, моделирование диалогов). 6. Ролевые игры по теме ситуации	
6 7	25.11 01.12		«С Днём рождения!» Поздравление, пожелание. Поздравительные открытки.	1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся). 2. Разучивание чистоговорки. 3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения обучающимися. 4. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. 5. Моделирование диалогов на основе иллюстраций. 6. Ролевые игры по теме ситуации. 7. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план	С.42-43
8 9	02.12 08.12		Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки. Давай расскажем историю « День рождения»		С.44-47
10 11 12 13	09.12 15.12 16.12 22.12		«Новогодняя сказка». Приглашение на новогодний праздник.	1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя). 2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. 3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. 4. Подготовка письменных приглашений на новогодний Праздник	
14	23.12		«Новогодний карнавал».	1. Введение в тему (беседа с опорой на	

			Приглашение гостей на карнавал.	иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). 2. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений). 3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. 4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	
3 четверть, 2 часа в неделю, 20 ч.					
1 2 3	12.01 13.01 19.01		«Новогодний карнавал». Приглашение гостей на карнавал.	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). 2. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений). 3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. 4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	
			«Дежурство»	1. Введение в тему (беседа с опорой на	C.50-53

4	20.01		Давай придумаем историю «План дежурства»	<p>иллюстрацию, рассказ учителя).</p> <p>2. Разучивание чистоговорки.</p> <p>3. Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации).</p> <p>4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.</p> <p>5. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией.</p> <p>6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.</p> <p>7. Ролевые игры по теме.</p> <p>8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план)</p>	С.54-55
5	26.01				
6	27.01				
7	02.02				
8	03.02		«У меня есть щенок!» Диалог по телефону на тему «У меня появился щенок!»	1. Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему).	С .58-59
9 10	09.02 10.02		Давай придумаем историю «Щенок»	2. Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том	С.60-63

				<p>числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопрос»).</p> <p>3. Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации.</p> <p>4. Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца».</p> <p>5. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации.</p> <p>6. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя)</p>	
11	16.02		«Пошли в столовую!» Мы в столовой!	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки).</p> <p>2. Составление предложений по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения).</p> <p>3. Конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда.</p> <p>6. Моделирование диалогов.</p> <p>7. Ролевые игры по теме.</p> <p>8. Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»</p>	
12 13	17.02 02.03		Рассказ на тему «Наша столовая»		

14	03.03		«Красная Шапочка», знакомство со сказкой	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).	C.66-69
15 16	09.03 10.03		Закрепление содержания сказки, драматизация фрагментов сказки «Красная Шапочка»	2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма). 5. Инсценирование сказки. 6. Обобщающая беседа	C.70-71
			«Я поздравляю тебя!»	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).	
17 18 19 20	16.03 17.03 23.03 24.03		Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Благодарность за поздравления и подарки.	2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 4. Создание видеопоздравления	

4 четверть, 2 часа в неделю, 16 ч.

			«Я записался в кружок»		C.74-75
1	06.04		Рассказ на тему «Я записался в кружок!»	<p>1. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем)</p> <p>2. Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок.</p> <p>3. Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес).</p> <p>4. Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться.</p> <p>5. Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение»).</p> <p>6. Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся)</p>	C.76-77
2	07.04				
3	13.04				
4	14.04				
			«Вспоминаем любимые сказки»		
5	20.04		Закрепление содержания сказки Инсценирование сказки.	<p>1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.).</p> <p>2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации).</p>	
6	21.04				
7	27.04				

8	28.04			<p>3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).</p> <p>4. Инсценирование сказки</p>	
			«Скоро лето!»		
9	04.05		<p>Рассказ на тему «Скоро лето!». Любимые занятия.</p>	<p>1. Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями).</p> <p>2. Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).</p> <p>3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.</p> <p>4. Беседа «Любимые занятия».</p> <p>5. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение»,</p>	
10	05.05				
11	11.05				
12	12.05				

				«Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)		
			«Поклонимся памяти Героев»	1. Введение в ситуацию (рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию).		
13	18.04		Благодарность. Составление поздравлений. Рассказ на тему «Поклонимся памяти Героев»	2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.		
14	19.04			3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.		
15	25.04				4. Создание видеопоздравления ветеранам	
16	26.04					